

# ТАМ СЧАСТЬЕ

Ария Байкера  
из мюзикла-фэнтези  
СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

В. ЖУКОВСКИЙ

В. ТУР

Moderato

Clavir

*mf*

Байкер

Я

Байкер

зна - ю край! Там не - гой ды - шит лес - зла - той ли - мон го -

Байкер

рит во мгле дре - вес, — и ве - те - рок — жар не - ба — хо - ло - дит, и

Байкер

ти - хо — мирт и гор - до лавр сто - ит... Там сча - стье! Ту - да! Ту - да — меч -

**Allegro moderato**

Байкер

та зо - вет! Там серд - цем я все - гда! —

А

Ту ту — ту

A

ту ту — ту — ту ту — ту ту ту — ту

This system contains three measures of music. The vocal line (treble clef) features a melody of eighth notes with lyrics 'ту ту — ту — ту' in the first measure, 'ту ту — ту' in the second, and 'ту ту — ту' in the third. The piano accompaniment (grand staff) consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and eighth-note patterns.

A

ту ту — ту ту ту — ту ту ту — ту

This system continues the music from the first system. The vocal line has lyrics 'ту ту — ту' in the first measure, 'ту ту — ту' in the second, and 'ту ту — ту' in the third. The piano accompaniment maintains the same rhythmic and harmonic structure.

Байкер

8 Там свет - лый дом! На мрамор - ных стол - бах — по -

A

ту ту — ту — ту

This system introduces a character named 'Байкер' (Biker) with a solo line in the treble clef, marked with an '8' (octave). The lyrics are 'Там свет - лый дом! На мрамор - ных стол - бах — по -'. Below this, the vocal line (treble clef) has lyrics 'ту ту — ту — ту'. The piano accompaniment (grand staff) continues with the same accompaniment pattern.

Байкер

став - лен свод; чер - тог го - рит в лу - чих; и ли - ков ряд — не -

Байкер

дви - жи - мых сто - ит; — и, мни - тся, их — мо - лчань - е — го - во - рит... Там

Байкер

сча - стье! Ту - да! Ту - да — ме - чта зо - вет! Там

Байкер

серд - цем я все - гда! \_\_\_\_\_

А

ту ту — ту ту ту — ту

А

ту ту — ту ту ту — ту ту ту — ту

Байкер

Го -

А

ту ту — ту ту ту — ту ту ту — ту

Байкер

ра там есть с за - об - лач - ной тро - пой! В ту - ма - нах мул — там

Байкер

путь на - хо - дит свой; дра - ко - ны — там му - тят — ноч - ну - ю мглу; ле -

Байкер

тит ска - ла — и во - ды на ска - лу! Там сча - стье!

Байкер

Ту - да! Ту-да \_\_\_\_\_ ме - чта зо - вет!.. Но быть ли там ко-гда...

Байкер

А

Но

Ту ту\_\_ ту ту ту\_\_ ту ту ту\_\_ ту

Байкер

А

быть ли там ко - гда... \_\_\_\_\_

ту ту\_\_ ту ту ту\_\_ ту ту ту\_\_ ту

Байкер

А

там серд - цем я все - гда! —

ту ту — ту ту ту — ту

Байкер

S

A... legato

А

Ту ту — ту ту ту — ту ту ту — ту



S

A

ту ту — ту ту ту — ту ту ту — ту

Байкер

8

Там серд - цем я все - гда!

S

A

ту ту — ту ту ту — ту